

Primo anno Scuola secondaria

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Ascolto e Parlato	<i>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i> <i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari</i>	1.1 Ascoltare e comprendere testi di vario genere			
		Ascolta e comprende testi con una struttura lineare, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, individuando scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite e applicando modalità idonee alla comprensione.	Ascolta testi prodotti da altri, individuandone la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.	Ascolta testi prodotti e/o letti individuandone scopo, argomenti e informazioni principali.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando, con la guida dell'insegnante, argomenti e informazioni principali.
		1.2 Intervenire in una conversazione			
		Interviene in una conversazione con pertinenza, utilizzando un registro adeguato al contesto comunicativo e fornendo un contributo personale.	Interviene in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza.	Interviene in una conversazione con sufficiente pertinenza rispettando tempi e turni di parola.	Interviene in una conversazione, rispettando tempi e turni di parola con la mediazione dell'insegnante.
		1.3 Esporre oralmente			
		Espone oralmente, in modo coerente, chiaro e corretto argomenti di studio, esperienze personali, accadimenti e idee, seguendo un ordine logico e con un lessico ricco e adeguato.	Espone oralmente, in modo coerente, chiaro e corretto argomenti di studio, esperienze personali, accadimenti e idee, seguendo un ordine logico e con un lessico adeguato, anche utilizzando schemi personali.	Espone oralmente, in modo generalmente corretto, argomenti di studio, esperienze personali, accadimenti e idee, avvalendosi di schemi forniti.	Se guidato, espone oralmente, con materiale di supporto fornito, alcuni argomenti di studio ed esperienze personali.
1.4 Sperimentare l'esercizio democratico della parola					
Sperimenta, in ogni situazione e contesto, l'esercizio democratico della parola ovvero la cittadinanza attiva, argomentando la propria opinione e rispettando punti di vista e ruoli altrui.	Sperimenta l'esercizio democratico della parola ovvero la cittadinanza attiva, argomentando la propria opinione e rispettando i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Sperimenta l'esercizio democratico della parola ovvero la cittadinanza attiva esprimendo la propria opinione ma non sempre rispettando punti di vista e ruoli altrui.	Se sollecitato e guidato, sperimenta l'esercizio democratico della parola ovvero la cittadinanza attiva.		

	<p><i>ambiti culturali e sociali.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</i></p> <p><i>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)</i></p>				
--	---	--	--	--	--

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza
------------------------	---	--

Lettura	<i>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</i>	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
		2.1 Leggere ad alta voce testi di vario genere			
		Legge ad alta voce testi noti e a prima vista in modo espressivo, usando pause e intonazioni.	Legge ad alta voce testi noti in modo espressivo, usando correttamente le pause per seguire lo sviluppo del testo.	Legge ad alta voce testi noti in modo sufficientemente espressivo, secondo le indicazioni fornite dall'insegnante.	Legge ad alta voce brevi testi noti in modo sufficientemente espressivo, secondo le indicazioni fornite dall'insegnante.
	<i>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti</i>	2.2 Leggere testi di vario genere in modalità silenziosa e applicare tecniche di supporto alla comprensione			
		Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche conosciute di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.	Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.	Legge in modalità silenziosa brevi testi narrativi e descrittivi, applicando in modo non sempre autonomo alcune semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) in attività individuali o di gruppo.	Legge in modalità silenziosa brevi testi narrativi e descrittivi, individuando alcune informazioni esplicite con la guida del docente.
		2.3 Leggere e comprendere testi di vario genere			

		Legge e mette in atto varie strategie (lettura selettiva, orientativa, analitica) per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni implicite ed esplicite, ponendosi domande e cogliendo indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Legge e mette in atto strategie sperimentate (lettura selettiva, orientativa, analitica) per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni implicite ed esplicite, per distinguere i principali elementi caratteristici del testo, cogliendo alcuni indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Legge e mette in atto, solo in situazioni note, alcune strategie sperimentate per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni esplicite, per distinguere i principali elementi caratteristici del testo, cogliendo alcuni indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Legge e, guidato dall'insegnante, mette in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa) per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni esplicite.
		2.4 Leggere e comprendere brani letterari di vario genere			
		Legge e comprende semplici brani letterari (narrativi) di vario genere, formulando ipotesi interpretative sul testo.	Legge e comprende semplici brani letterari (narrativi) di vario genere, formulando alcune ipotesi interpretative sul testo.	Legge e comprende semplici e brevi brani letterari (narrativi) di vario genere.	Legge e comprende semplici e brevi brani letterari (narrativi) di vario genere con il supporto dell'insegnante.

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Scrittura	<i>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</i> <i>Produce testi utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi multimediali,</i>	3.1 Conoscere ed applicare le procedure per la stesura di un testo			
		Conosce e applica in modo autonomo le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.	Conosce e applica in situazioni note le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura, servendosi di strumenti sperimentati.	Conosce e applica in situazioni note, usando alcune risorse fornite dall'insegnante, semplici procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.	Conosce e applica solo in situazioni note, guidato dall'insegnante, alcune semplici procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo.
		3.2 Scrivere testi corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni			
		Scrive testi originali di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) nel complesso corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) sufficientemente corretti dal punto di vista morfo-sintattico, ortografico, quasi sempre adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) con vari errori morfo-sintattici, lessicali, ortografici.
		3.3 Rielaborare testi di vario genere			

	verbalì con quelli iconici e sonori.	
--	--------------------------------------	--

		Rielabora in modo efficace testi narrativi, descrittivi e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora, in modo corretto, testi narrativi, descrittivi e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora, utilizzando semplici strategie, testi noti e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora, se guidato, testi noti e informazioni tratte da fonti e contesti diversi con il supporto di risorse fornite appositamente dall'insegnante.
		3.4 Realizzare diverse forme di scrittura			
		Realizza diverse forme di scrittura creativi.	Realizza alcune forme di scrittura creativa.	Realizza, con risorse fornite dall'insegnante, forme di scrittura creativa.	Realizza, guidato, semplici forme di scrittura creativa, utilizzando alcune risorse fornite dall'insegnante.
		3.5 Scegliere efficaci forme di scrittura			
		Usa in modo significativo forme diverse di scrittura anche mediante strumenti multimediali, curando l'impostazione grafica.	Usa forme diverse di scrittura, anche mediante strumenti multimediali, curando l'impostazione grafica.	Guidato dall'insegnante, usa forme diverse di scrittura anche mediante strumenti multimediali.	Guidato dall'insegnante, usa alcune forme di scrittura, anche mediante strumenti multimediali.

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa	4.1 Ampliare il patrimonio lessicale			
		Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari, glossari, per comprendere e usare le parole del vocabolario di base e per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando le risorse fornite dal docente, per comprendere e usare le parole del vocabolario di base e per risolvere dubbi linguistici.	Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità, per comprendere e usare le parole del vocabolario di base e per risolvere dubbi linguistici.	Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando le risorse fornite unicamente e con il supporto del docente, per comprendere e usare le parole del vocabolario di base e per risolvere dubbi linguistici.
		4.2 Utilizzare il patrimonio lessicale			

	<p><i>termini specialistici in base ai campi di discorso.</i></p>	<p>Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi della loro formazione.</p>	<p>Utilizza in situazioni note la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi della loro formazione.</p>	<p>Utilizza in situazioni note la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi della loro formazione utilizzando le risorse e i suggerimenti forniti dal docente.</p>	<p>Utilizza solo in situazioni note la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole unicamente con il supporto del docente.</p>
	<p><u>Adatta la funzione comunicativa e agli interlocutori e al contesto.</u> <u>realizzando scelte lessicali adeguate opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione</u> <u>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</u></p>	<p>4.3 Comprendere e utilizzare il lessico specifico</p>			
		<p>Comprende ed usa in modo appropriato i termini specialistici di base delle diverse discipline e di ambiti di interesse personale in situazioni note e non.</p>	<p>Comprende ed usa i termini specialistici di base delle diverse discipline e degli ambiti di interesse personale in situazioni note.</p>	<p>Comprende ed usa i termini specialistici di base delle diverse discipline e degli ambiti di interesse personale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Comprende ed usa i termini specialistici di base delle diverse discipline e degli ambiti di interesse personale in situazioni note e solo con il supporto del docente.</p>

		4.4 Effettuare scelte lessicali adeguate nelle diverse situazioni comunicative			
		Effettua scelte lessicali adeguate in situazioni comunicative note, in base agli interlocutori e al tipo di testo.	Effettua scelte lessicali adeguate in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni comunicative note, in base agli interlocutori e al tipo di testo.	Effettua opportune scelte lessicali in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni comunicative note, in base agli interlocutori.	Effettua opportune scelte lessicali unicamente con il supporto del docente in situazioni comunicative note.
		4.5 Riconoscere il legame tra lingua utilizzata e contesto di appartenenza			
		Riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente.	Riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente.	Riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo solo in situazioni note mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente.	Riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza unicamente con il supporto del docente.

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</i>	5.1 Stabilire relazioni comunicative appropriate			
		In ogni situazione comunicativa, autonomamente, stabilisce relazioni corrette in base a interlocutori e registri linguistici.	Nelle diverse situazioni comunicative stabilisce relazioni adeguate in base a interlocutori e registri linguistici.	Stabilisce semplici relazioni tra situazioni comunicative note, interlocutori e registri linguistici.	Con la guida dell'insegnante stabilisce semplici relazioni tra situazioni comunicative note, interlocutori e registri linguistici.
		5.2 Riconoscere le categorie grammaticali			
		Riconosce e utilizza con sicurezza le parti del discorso.	Riconosce e utilizza correttamente le parti del discorso affrontate.	Riconosce e utilizza le principali parti del discorso affrontate col supporto di schemi.	Guidato, riconosce e utilizza le principali parti del discorso affrontate col supporto di schemi.
		5.3 Usare i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi			
		Usa con padronanza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi.	Usa in modo adeguato i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi.	Conosce e usa alcuni dei principali connettivi sintattici e testuali e segni interpuntivi.	Riconosce i più comuni connettivi sintattici e testuali e generalmente usa i principali segni interpuntivi (punto fermo e virgola), supportato dall'insegnante.
	<i>Utilizza le conoscenze metalinguistiche</i>	5.4 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole			

	<i>per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</i>	Conosce i principali meccanismi di produzione delle parole (derivazione, composizione) per comprendere in modo approfondito testi di vario genere.	Conosce i principali meccanismi di produzione delle parole (derivazione, composizione) per comprendere testi di vario genere.	Conosce alcuni meccanismi di produzione delle parole (derivazione, composizione) per comprendere testi di vario genere.	Conosce alcuni semplici meccanismi di produzione delle parole (derivazione, composizione) per comprendere testi di vario genere.
		5.5 Individuare e correggere gli errori sintattici e ortografici			

		Individua e corregge autonomamente i propri errori ortografici.	Individua autonomamente i propri errori ortografici tipici, allo scopo di autocorreggersi.	Individua i propri errori ortografici tipici, e li corregge seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Individua alcuni dei propri errori ortografici tipici, seguendo le indicazioni dell'insegnante.
--	--	---	--	--	---

Secondo anno Scuola secondaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici o dimensioni della competenza	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Ascolto e Parlato	<i>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha</i>	1.1 Ascoltare e comprendere testi di vario genere			
		Ascolta e comprende testi di vario genere, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, individuando scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite e applicando tecniche di supporto alla comprensione.	Ascolta testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	Ascolta testi prodotti e/o letti individuando scopo, argomenti, informazioni principali, col supporto di risorse fornite dall'insegnante.	Ascolta testi prodotti da altri, individuando, con la guida dell'insegnante, argomento e informazioni principali.
		1.2 Intervenire in una conversazione			
		Interviene in una conversazione con pertinenza e coerenza, utilizzando un registro adeguato al contesto comunicativo e fornendo un positivo contributo personale.	Interviene in una conversazione/discussione con pertinenza e coerenza.	Interviene in una conversazione con pertinenza rispettando tempi e turni di parola.	Interviene in una conversazione rispettando tempi e turni di parola.

<p><i>anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></p> <p><i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</i></p> <p><i>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni</i></p>	1.3 Esporre oralmente			
	<p>Espone oralmente, in modo coerente, chiaro e corretto dal punto di vista morfo-sintattico, argomenti di studio, esperienze personali, fatti e idee, secondo un ordine logico e con un lessico specifico.</p>	<p>Espone oralmente, in modo chiaro e corretto dal punto di vista morfo-sintattico, argomenti di studio, esperienze personali, fatti e idee, secondo un ordine logico e con un lessico specifico, avvalendosi anche di schemi elaborati autonomamente.</p>	<p>Espone oralmente, in modo corretto, argomenti di studio, esperienze personali, fatti e idee, avvalendosi di schemi forniti dall'insegnante.</p>	<p>Se guidato e con materiale di supporto, espone oralmente argomenti di studio, esperienze personali, fatti e idee.</p>
	1.4 Sperimentare l'esercizio democratico della parola			
	<p>Sperimenta, in ogni situazione e contesto, l'esercizio democratico della parola (cittadinanza attiva), argomentando in modo logico e</p>	<p>Sperimenta l'esercizio democratico della parola (cittadinanza attiva), argomentando in modo logico e documentato la propria opinione e</p>	<p>Sperimenta l'esercizio democratico della parola (cittadinanza attiva), sforzandosi di argomentare in modo logico la propria opinione e</p>	<p>Sperimenta l'esercizio democratico della parola (cittadinanza attiva) sforzandosi di esprimere la propria</p>

	<p><i>argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</i></p>				
--	---	--	--	--	--

		documentato la propria opinione e rispettando i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	rispettando i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	rispettando generalmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	opinione. Se sollecitato, rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.
--	--	--	--	---	---

Nucleo tematico	Nuclei tematici o dimensioni della competenza	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Lettura	<i>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati,</i>	2.1 Leggere ad alta voce testi di vario genere			
		Legge ad alta voce testi noti e non noti in modo espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	Legge ad alta voce testi noti e non noti in modo abbastanza espressivo, usando quasi sempre pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	Legge ad alta voce testi noti in modo sufficientemente espressivo; utilizza quasi sempre pause e intonazioni secondo le indicazioni in parte fornite dall'insegnante, al fine di seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	Legge ad alta voce testi noti; utilizza pause e intonazioni secondo le indicazioni fornite dall'insegnante, al fine di seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.

	<p><i>informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</i></p>				
--	---	--	--	--	--

		<p>2.2 Leggere testi di vario genere in modalità silenziosa e applicare tecniche di supporto alla comprensione</p>			
		<p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando le diverse e differenti tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.</p>	<p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando, in modo non sempre autonomo, le diverse tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.</p>	<p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando in modo discontinuo e non sempre autonomo le diverse tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.</p>	<p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando in modo discontinuo e con il supporto del docente diverse tecniche finalizzate alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.</p>
		<p>2.3 Leggere e comprendere testi di vario genere</p>			

		Legge e mette in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni implicite ed esplicite, per distinguere gli elementi caratteristici del testo, ponendosi domande durante la lettura del testo e cogliendo indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Legge e mette in atto strategie personali differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) in situazioni note per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni implicite ed esplicite, per distinguere gli elementi caratteristici del testo, cogliendo indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Legge e mette in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) solo in situazioni note per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni esplicite, per distinguere gli elementi caratteristici del testo.	Legge e, guidato dall'insegnante, mette in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa) guidato dall'insegnante per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni esplicite, per distinguere gli elementi caratteristici del testo.
2.4 Leggere e comprendere brani letterari di vario genere					
		Legge e comprende brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle e poesie) formulando ipotesi interpretative fondate sul testo.	Legge e comprende brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle e poesie) formulando ipotesi interpretative fondate sul testo.	Legge e comprende brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle e poesie).	Legge e comprende brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle e poesie) con risorse fornite appositamente dall'insegnante.

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Scrittura	<i>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</i>	3.1 Conoscere ed applicare le procedure per la stesura di un testo			
		Conosce e applica in modo autonomo le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura, servendosi degli strumenti più efficaci.	Conosce e applica in situazioni note le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura, servendosi degli strumenti più efficaci.	Conosce e applica in situazioni note, usando le risorse fornite dall'insegnante le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura, servendosi degli strumenti più efficaci.	Conosce e applica solo in situazioni note guidato dall'insegnante le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.

--	--	--	--	--	--

		3.2 Scrivere testi corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni			
		Scrive testi originali di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) abbastanza corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo genere (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) sufficientemente corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, quasi sempre adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) con vari errori morfo-sintattici, lessicali, ortografici.
		3.3 Rielaborare testi di vario genere			
		Rielabora, autonomamente e in modo efficace, testi di varia tipologia e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora in modo corretto testi e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora se guidato testi noti e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora se guidato testi noti e informazioni tratte da fonti e contesti diversi con il supporto di risorse fornite appositamente dall'insegnante.
		3.4 Realizzare diverse forme di scrittura			
		Realizza diverse forme di scrittura creativa, in prosa e in versi.	Realizza alcune forme di scrittura creativa, in prosa e in versi.	Realizza le principali forme di scrittura creativa, in prosa e in versi, utilizzando le risorse fornite.	Realizza, guidato, semplici forme di scrittura creativa, in prosa e in versi, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante
		3.5 Scegliere efficaci forme di scrittura			
Sceglie in modo creativo forme diverse di scrittura anche con l'utilizzo di strumenti multimediali, curando l'impostazione grafica.	Sceglie forme diverse di scrittura anche con l'utilizzo di strumenti multimediali, curando l'impostazione grafica.	Guidato dall'insegnante, usa forme diverse di scrittura anche con l'utilizzo di strumenti multimediali, curando l'impostazione grafica.	Guidato dall'insegnante, usa forme diverse di scrittura anche con l'utilizzo di strumenti multimediali.		

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")			
		Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<i>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta</i>	4.1 Ampliare il patrimonio lessicale			

	<p><i>disponibilità).</i> <i>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</i> <i>Adatta opportunament e i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</i> <i>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</i></p>	<p>Amplia il proprio patrimonio lessicale in modo autonomo, utilizzando dizionari, glossari e attraverso l'ascolto attivo, per comprendere e usare le parole del vocabolario di base e per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari e glossari; individua all'interno di una voce del dizionario informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari e glossari forniti dall'insegnante; individua all'interno di una voce del dizionario informazioni utili per risolvere alcuni dubbi linguistici.</p>	<p>Con la guida dell'insegnante amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando glossari forniti, per risolvere alcuni dubbi linguistici.</p>
--	---	--	--	--	---

		<p>4.2 Utilizzare il patrimonio lessicale</p>			
		<p>Utilizza in modo autonomo la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi della loro formazione per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>	<p>Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi della loro formazione per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>	<p>Utilizza semplici strategie fornite dall'insegnante per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>	<p>Utilizza semplici strategie fornite dall'insegnante per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>
<p>4.3 Comprendere e utilizzare il lessico specifico</p>					

		Comprende ed usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	Comprende e usa alcuni termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.	Comprende e usa alcuni termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
4.4 Effettuare scelte lessicali adeguate nelle diverse situazioni comunicative					
		Realizza scelte lessicali adeguate in ogni situazione comunicativa, in base agli interlocutori e al tipo di testo.	Realizza scelte lessicali adeguate in varie situazioni comunicative, in base agli interlocutori e al tipo di testo.	Realizza semplici scelte lessicali, adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Realizza semplici scelte lessicali, adeguate a situazioni comunicative note.
4.5 Riconoscere il legame tra lingua utilizzata e contesto di appartenenza					
		Riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza.	Riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza.	In situazioni note, riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di	In situazioni note, riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza.

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i</i>	5.1 Stabilire relazioni comunicative appropriate			
		In ogni situazione comunicativa, autonomamente, stabilisce relazioni corrette in base a interlocutori, registri linguistici e lessico specialistico.	Nelle diverse situazioni comunicative stabilisce relazioni adeguate in base a interlocutori, registri linguistici e lessico specialistico.	Stabilisce semplici relazioni tra situazioni comunicative note, interlocutori, registri linguistici e lessico specialistico.	Con la guida dell'insegnante stabilisce semplici relazioni tra situazioni comunicative note, interlocutori e registri linguistici.
		5.2 Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase semplice			

	<i>significati dei testi e per correggere i propri scritti.</i>	
--	---	--

<i>complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</i>	Riconosce con sicurezza la struttura della frase semplice.	Riconosce la struttura della frase semplice.	Riconosce la struttura della frase semplice, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante.	Guidato, riconosce la struttura della frase semplice, utilizzando risorse fornite.
	5.3 Usare i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi			
	Usa con padronanza i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi.	Usa in modo adeguato i principali connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi.	Usa alcuni dei principali connettivi sintattici e testuali e segni interpuntivi.	Usa alcuni dei principali connettivi sintattici e testuali e segni interpuntivi, supportato dall'insegnante.
	5.4 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole			
	Conosce i principali meccanismi di produzione delle parole (etimologia, derivazione, composizione, neologismi) per comprendere in modo approfondito testi di vario genere.	Conosce i principali meccanismi di produzione delle parole (etimologia, derivazione, composizione, neologismi) per comprendere testi di vario genere.	Conosce alcuni meccanismi di produzione delle parole (derivazione, composizione, neologismi) per comprendere testi di vario genere.	Conosce alcuni semplici meccanismi di produzione delle parole (derivazione, composizione) per comprendere testi di vario genere.
	5.5 Individuare e correggere gli errori sintattici e ortografici			
Individua e corregge autonomamente i propri errori.	Individua autonomamente i propri errori tipici, allo scopo di autocorreggersi.	Individua i propri errori tipici, e li corregge seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Individua alcuni dei propri errori tipici, seguendo le indicazioni dell'insegnante.	

Terzo anno Scuola secondaria

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Ascolto e Parlato	<i>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle</i>	1.1 Ascoltare e comprendere testi di vario genere			

	<p><i>idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></p> <p><i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema,</i></p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario genere, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, individuando scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite e punto di vista dell'emittente e applicando autonomamente efficaci tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Ascolta testi prodotti da altri, riconoscendone in modo autonomo la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p>	<p>Ascolta testi prodotti e/o letti individuando scopo, argomenti, informazioni principali, col supporto di risorse fornite dall'insegnante.</p>	<p>Ascolta testi prodotti da altri, individuando, con la guida dell'insegnante, argomento e informazioni principali.</p>
<p>1.2 Intervenire in una conversazione</p>					

	<p><i>le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</i></p>	
--	---	--

		<p>Interviene in una conversazione con pertinenza e coerenza, utilizzando un registro adeguato al contesto comunicativo e fornendo un propositivo contributo personale.</p>	<p>Interviene in una conversazione/discussione con pertinenza e coerenza.</p>	<p>Interviene in una conversazione con pertinenza rispettando tempi e turni di parola.</p>	<p>Interviene in una conversazione rispettando tempi e turni di parola.</p>
1.3 Esporre oralmente					
		<p>Espone oralmente, in modo coerente, approfondito e corretto dal punto di vista morfo-sintattico, argomenti di studio, esperienze personali, fatti e idee, secondo un ordine logico e con un lessico specifico.</p>	<p>Espone oralmente, in modo chiaro e corretto dal punto di vista morfo-sintattico, argomenti di studio, esperienze personali, fatti e idee, secondo un ordine logico e con un lessico specifico.</p>	<p>Espone oralmente, in modo corretto, argomenti di studio, esperienze personali, fatti e idee.</p>	<p>Se guidato e con materiale di supporto, espone oralmente argomenti di studio, esperienze personali, fatti e idee.</p>
1.4 Sperimentare l'esercizio democratico della parola					

		Sperimenta, in ogni situazione e contesto, l'esercizio democratico della parola (cittadinanza attiva), argomentando, in modo originale, logico e documentato, la propria opinione con un appropriato stile espositivo e rispettando i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Sperimenta l'esercizio democratico della parola (cittadinanza attiva) argomentando con chiarezza e in modo logico e documentato la propria opinione e rispettando i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Sperimenta l'esercizio democratico della parola (cittadinanza attiva), si sforza di argomentare con chiarezza la propria opinione, rispettando generalmente i diversi punti di vista.	Sperimenta l'esercizio democratico della parola in situazioni strutturate (cittadinanza attiva), si sforza di argomentare la propria opinione, rispettando generalmente i diversi punti di vista.
--	--	--	--	---	---

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Lettura	<i>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare,</i>	2.1 Leggere ad alta voce testi di vario genere			

<p><i>raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</i></p>	<p>Legge ad alta voce testi noti e non noti in modo espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p>	<p>Legge ad alta voce testi noti e non noti in modo abbastanza espressivo, usando quasi sempre pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p>	<p>Legge ad alta voce testi noti in modo sufficientemente espressivo; utilizza quasi sempre pause e intonazioni secondo le indicazioni in parte fornite dall'insegnante, al fine di seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p>	<p>Legge ad alta voce testi noti; utilizza pause e intonazioni secondo le indicazioni fornite dall'insegnante, al fine di seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p>
	<p>2.2 Leggere testi di vario genere in modalità silenziosa e applicare tecniche di supporto alla comprensione</p>			
	<p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando in modo autonomo e con continuità le diverse tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.</p>	<p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando in modo discontinuo e non sempre autonomo le diverse tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.</p>	<p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando in modo discontinuo e non sempre autonomo le diverse tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.</p>	<p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando in modo discontinuo e con il supporto del docente diverse tecniche finalizzate alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) in attività individuali o di gruppo.</p>
	<p>2.3 Leggere e comprendere testi di vario genere</p>			
	<p>Legge e mette in atto strategie personali differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni implicite ed esplicite, per distinguere gli elementi caratteristici del testo, ponendosi domande durante la lettura del testo e cogliendo indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	<p>Legge e mette in atto strategie personali differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) in situazioni note per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni implicite ed esplicite, per distinguere gli elementi caratteristici del testo, cogliendo indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	<p>Legge e mette in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) solo in situazioni note per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni esplicite, per distinguere gli elementi caratteristici del testo.</p>	<p>Legge e, guidato dall'insegnante, mette in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa) guidato dall'insegnante per comprendere le varie tipologie testuali presentate e le informazioni esplicite, per distinguere gli elementi caratteristici del testo.</p>
	<p>2.4 Leggere e comprendere brani letterari di vario genere</p>			

		Legge e comprende brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie), formulando autonomamente ipotesi interpretative fondate sul testo.	Legge e comprende brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie), formulando ipotesi interpretative fondate sul testo.	Legge e comprende brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie).	Legge e comprende brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) con risorse fornite appositamente dall'insegnante.
--	--	--	--	---	---

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")			
		Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Scrittura	<i>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</i>	3.1 Conoscere ed applicare le procedure per la stesura di un testo			
		Conosce e applica con sicurezza e autonomia le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura, servendosi degli strumenti più efficaci.	Conosce e applica in situazioni note le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura, servendosi degli strumenti più efficaci.	Conosce e applica in situazioni note, usando le risorse fornite dall'insegnante, le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura, servendosi degli strumenti più efficaci.	Conosce e applica solo in situazioni note guidato dall'insegnante le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.
		3.2 Scrivere testi corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni			
		Scrive testi originali di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) abbastanza corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) sufficientemente corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, quasi sempre adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrive testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) con vari errori morfo-sintattici, lessicali, ortografici.
		3.3 Rielaborare testi di vario genere			
		Rielabora in modo personale ed efficace testi di varia tipologia e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora in modo efficace testi e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora se guidato testi e informazioni tratte da fonti e contesti diversi.	Rielabora se guidato testi e informazioni tratte da fonti e contesti diversi con il supporto di risorse fornite appositamente dall'insegnante.
		3.4 Realizzare diverse forme di scrittura			
		Realizza con originalità diverse forme di scrittura creativa, in prosa e in versi.	Realizza diverse forme di scrittura creativa, in prosa e in versi.	Realizza alcune forme di scrittura creativa, in prosa e in versi,	Realizza guidato alcune forme di scrittura creativa, in prosa e in

--	--	--	--	--	--

				utilizzando le risorse fornite dall'insegnante	versi, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante .
3.5 Scegliere efficaci forme di scrittura					
		Sceglie in modo efficace e creativo forme diverse di scrittura anche con l'utilizzo di strumenti multimediali, curando l'impostazione grafica.	Sceglie forme diverse di scrittura anche con l'utilizzo di strumenti multimediali, curando l'impostazione grafica.	Guidato dall'insegnante, usa forme diverse di scrittura anche con l'utilizzo di strumenti multimediali, curando l'impostazione grafica.	Guidato dall'insegnante, usa forme diverse di scrittura anche con l'utilizzo di strumenti multimediali.

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")			
		Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue	4.1 Ampliare il patrimonio lessicale			
		Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando in modo autonomo e continuo dizionari e glossari; individua all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici, in situazioni note e non note.	Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari e glossari; individua all'interno di una voce del dizionario informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari e glossari forniti dall'insegnante; individua all'interno di una voce del dizionario informazioni utili per risolvere alcuni dubbi linguistici.	Con la guida dell'insegnante amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando glossari forniti, per risolvere alcuni dubbi linguistici.
		4.2 Utilizzare il patrimonio lessicale	Utilizza in modo autonomo e con continuità la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole stesse per comprendere termini non noti all'interno di un testo anche mobilitando una varietà di risorse individuali.	Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole stesse per comprendere termini non noti all'interno di un testo.	Utilizza semplici strategie fornite dall'insegnante per comprendere parole non note all'interno di un testo.
		4.3 Comprendere e utilizzare il lessico specifico			

	diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo	Comprende e usa in modo appropriato e consapevole i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	Comprende e usa alcuni termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.	Comprende e usa alcuni termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
		4.4 Effettuare scelte lessicali adeguate nelle diverse situazioni comunicative			

		Realizza scelte lessicali adeguate in ogni situazione comunicativa, in base agli interlocutori e al tipo di testo.	Realizza scelte lessicali adeguate in varie situazioni comunicative, in base agli interlocutori e al tipo di testo.	Realizza semplici scelte lessicali, adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Realizza semplici scelte lessicali, adeguate a situazioni comunicative note.
		4.5 Riconoscere il legame tra lingua utilizzata e contesto di appartenenza			
		Riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza.	Riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza.	In situazioni note, riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza.	In situazioni note, riconosce il legame esistente tra la lingua utilizzata e il contesto di appartenenza.

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esiti formativi (Espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento")			
		Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione e logico sintattica della frase</i>	5.1 Stabilire relazioni comunicative appropriate			
		In ogni situazione comunicativa, autonomamente, stabilisce relazioni appropriate in base a interlocutori, registri linguistici e lessico specialistico.	Nelle diverse situazioni comunicative, autonomamente, stabilisce relazioni adeguate in base a interlocutori, registri linguistici e lessico specialistico.	Stabilisce semplici relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori, registri linguistici e lessico specialistico.	Con la guida dell'insegnante stabilisce semplici relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.
		5.2 Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa			

	<i>semplice e complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</i>	Riconosce con sicurezza la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.	Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.	Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante.	Guidato, riconosce la struttura logico-sintattica della frase complessa, utilizzando risorse fornite.
		5.3 Usare i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi			
		Usa con padronanza i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi.	Usa in modo adeguato i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi.	Usa alcuni connettivi sintattici e testuali e i principali segni interpuntivi.	Usa alcuni connettivi sintattici e testuali e i principali segni interpuntivi, supportato dall'insegnante.
		5.4 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole			
		Conosce i principali meccanismi di produzione delle parole (etimologia, derivazione, composizione, neologismi ed arcaismi) per comprendere in modo approfondito e critico testi di vario genere.	Conosce i principali meccanismi di produzione delle parole (etimologia, derivazione, composizione, neologismi ed arcaismi) per comprendere testi di vario genere.	Conosce alcuni meccanismi di produzione delle parole (derivazione, composizione, neologismi) per comprendere testi di vario genere.	Conosce alcuni semplici meccanismi di produzione delle parole (derivazione, composizione) per comprendere testi di vario genere.
		5.5 Individuare e correggere gli errori sintattici e ortografici			
		Individua, riflette e corregge autonomamente i propri errori.	Individua e riflette autonomamente sui propri errori tipici allo scopo di autocorreggersi.	Individua e riflette sui propri errori tipici, seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Individua e riflette su alcuni dei propri errori tipici, seguendo le indicazioni dell'insegnante.