

IRC CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (da Indicazioni Nazionali)	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi di apprendimento) Livello di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	1.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie nelle domande dell'uomo e in alcune sue esperienze, tracce di esperienze religiose	Coglie nelle domande dell'uomo tracce di esperienze religiose	Coglie nelle domande dell'uomo alcune tracce di esperienze religiose	Se guidato, coglie nelle domande dell'uomo alcune tracce di esperienze religiose
		1.2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni			
		Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana ed è in grado di confrontarle con le religioni dell'antichità	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana ed è in grado di confrontarle con le principali religioni antiche	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana ed è in grado di fare semplici confronti con le principali religioni antiche	Se guidato, comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana ed è in grado di fare semplici confronti con le principali religioni antiche
		1.3 Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo			
		Sa approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù	Sa delineare l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù	Sa delineare la vita e la predicazione di Gesù	Se guidato, è in grado di delineare la vita e la predicazione di Gesù
		1.4 Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce			

		in essa l'azione dello Spirito Santo			
		Riconosce il cammino storico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale	Riconosce il cammino universale e locale compiuto dalla Chiesa nella storia	Riconosce le principali tappe del cammino della Chiesa nella storia	Se guidato, sa riconoscere le principali tappe del cammino storico della Chiesa
		1.5 Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo			
		Sa confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza riguardo alla creazione dell'uomo e del mondo	Riconosce la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza riguardo alla creazione dell'uomo e del mondo	Riconosce genericamente la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza riguardo alla creazione dell'uomo e del mondo	Se guidato, genericamente la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza riguardo alla creazione dell'uomo e del mondo
La Bibbia e le altre fonti	<i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i>	2.1 Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio			
		E' in grado di usare la Bibbia e di conoscere la sua suddivisione in libri, capitoli e versetti	E' in grado di usare la Bibbia e di conoscere generalmente la sua suddivisione in libri, capitoli e versetti	E' in grado di usare la Bibbia	Se guidato, è in grado di usare la Bibbia
		2.2 Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi			
		Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie	Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici	Individua a grandi linee il contenuto centrale di alcuni testi biblici	Se guidato, individua a grandi linee il contenuto centrale di alcuni testi biblici
		2.3 Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee			

		Sa cogliere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane	Sa cogliere i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche italiane	Sa cogliere i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane	Se guidato, sa cogliere i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche italiane
Il linguaggio religioso	<i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i>	3.1 Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa			
		Conosce il significato dei simboli religiosi e ne sa fare una distinzione	Conosce il significato dei principali simboli religiosi e ne sa fare una distinzione	Conosce il significato dei principali simboli religiosi	Se guidato, il significato dei principali simboli religiosi
		3.2 Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea			
		Riconosce e approfondisce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica e medievale	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica e medievale	Riconosce generalmente il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica e medievale	Se guidato, riconosce a grandi linee il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica e medievale
		3.3 Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni			
		Individua in modo approfondito gli elementi specifici della preghiera cristiana	Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana	Individua le principali preghiere cristiane	Se guidato, riconosce le principali preghiere cristiane
		3.4 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni			
Conosce le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità e sa fare collegamenti col contesto storico - artistico	Conosce le strutture dei luoghi sacri dell'antichità e sa fare collegamenti col contesto storico - artistico	Riconosce le strutture dei luoghi sacri dell'antichità	Se guidato, riconosce le strutture dei luoghi sacri dell'antichità		

		4.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i>	Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	Coglie nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi	Se guidato, coglie che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi
		4.2 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male			
		Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza	Riconosce l'originalità della speranza cristiana	Riconosce il significato della speranza cristiana	Se guidato, riconosce il significato della speranza cristiana
		4.3 Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso			
		Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici	Sa esporre le principali scelte etiche dei cattolici	Sa esporre alcune scelte etiche dei cattolici	Se guidato, sa esporre alcune scelte etiche dei cattolici
		4.4 Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile			
		Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita	Coglie la proposta cristiana di vita	Coglie gli elementi principali della proposta cristiana di vita	Se guidato, coglie gli elementi principali della proposta cristiana di vita

IRC CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (da Indicazioni Nazionali)	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi di apprendimento) Livello di competenza			
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
		1.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie che nelle domande dell'uomo e in alcune sue esperienze vi sono tracce di una ricerca religiosa	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono tracce di una ricerca religiosa	Coglie nelle domande dell'uomo semplici tracce di una ricerca religiosa	Se guidato, coglie nelle domande dell'uomo semplici tracce di una ricerca religiosa
		1.2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni			
		Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa distinguere le diverse confessioni cristiane	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare confronti tra le diverse confessioni cristiane	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare semplici confronti tra le diverse confessioni cristiane	Se guidato, comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare semplici confronti tra le confessioni cristiane
		1.3 Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo			
Sa approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di	Conosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù ed è in	Conosce a grandi linee l'identità storica, la predicazione e l'opera di	Se guidato, conosce a grandi linee l'identità storica, la predicazione e l'opera di		

		Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana	grado di correlarla alla fede cristiana	Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana	Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana
		1.4 Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo			
		Delinea l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri	Delinea il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri	Delinea il cammino ecumenico della Chiesa, i suoi carismi e i suoi ministeri	Se guidato, sa delineare le tappe principali della storia della Chiesa, i suoi carismi e i suoi ministeri
		1.5 Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo			
		Sa confrontare con contributi personali la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza	Sa confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza	Sa generalmente confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza	Se guidato, è in grado di confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza
La Bibbia e le altre fonti	<i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i>	2.1 Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio			
		Sa usare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio	Sa usare la Bibbia e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio	Sa generalmente usare la Bibbia e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio	Se guidato, è in grado di usare la Bibbia
		2.2 Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi			
		Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie	Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici	Individua il contenuto principale di alcuni testi biblici	Se guidato, individua il contenuto principale di alcuni testi biblici
		2.3 Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee			
		Sa individuare i principali testi biblici	Sa individuare testi biblici che hanno	Sa individuare alcuni testi biblici che hanno ispirato le	Se guidato, sa individuare alcuni testi biblici che

		che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee
Il linguaggio religioso	<i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i>	3.1 Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa			
		Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa	Comprende i principali simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa	Comprende alcuni simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa	Se guidato, sa comprendere alcuni simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa
		3.2 Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea			
		Riconosce in modo approfondito il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna	Generalmente riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca medievale e moderna	Se guidato, sa riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca medievale e moderna
		3.3 Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni			
		Individua in modo approfondito gli elementi specifici della preghiera cattolica e sa farne un confronto con quelli delle altre confessioni cristiane	Individua gli elementi specifici della preghiera cattolica e sa farne un confronto con quelli delle altre confessioni cristiane	Individua i principali elementi della preghiera cattolica e sa farne un confronto con quelli delle altre confessioni cristiane	Se guidato, individua i principali elementi della preghiera cattolica e li confronta con quelli delle altre confessioni cristiane
		3.4 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni			
		Focalizza in modo approfondito le strutture e i significati dei luoghi sacri cristiani dalle origini della Chiesa ai nostri giorni	Focalizza strutture e i significati dei luoghi sacri cristiani dalle origini della Chiesa ai nostri giorni	Focalizza le principali strutture e i significati dei luoghi sacri cristiani dalle origini della Chiesa ai nostri giorni	Se guidato, focalizza le principali strutture dei luoghi sacri cristiani dalle origini della Chiesa ai nostri giorni

<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda</i>	4.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	Coglie nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa	Coglie nelle principali domande dell'uomo tracce religiose	Se guidato, coglie nelle principali domande dell'uomo tracce religiose
		4.2 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male			
		Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità	Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana	Riconosce nella speranza cristiana una risposta al bisogno di salvezza della condizione umana	Se guidato, è in grado di riconoscere nella speranza cristiana una risposta al bisogno di salvezza della condizione umana
		4.3 Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso			
		Sa esporre con contributi personali le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Sa generalmente esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Se guidato, sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso
		4.4 Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile			
		Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo per la realizzazione di un progetto personale	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo nelle scelte di vita	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita	Se guidato, si sa confrontare con la proposta cristiana di vita

IRC CLASSE TERZE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (da Indicazioni Nazionali)	<p align="center">Esiti formativi</p> <p align="center">(espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli obiettivi di apprendimento)</p> <p align="center">Livello di competenza</p>			
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
		1.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie che nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze vi sono tracce di una ricerca religiosa	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono tracce di una ricerca religiosa	Coglie nelle domande dell'uomo semplici riferimenti religiosi	Se guidato, coglie nelle domande dell'uomo i più semplici riferimenti religiosi
		1.2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni			
		Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa confrontarle in modo personale con quelle delle altre maggiori religioni	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa confrontarle con quelle delle altre religioni	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare semplici confronti con quelle delle altre religioni	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e, se guidato, sa fare semplici confronti con quelle delle altre religioni
		1.3 Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo			
Sa approfondire l'identità storica, la	Riconosce l'identità storica, la predicazione	Riconosce le origini, la predicazione e l'opera di	Se guidato, riconosce a grandi linee le origini, la		

		predicazione e l'opera di Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo	e l'opera di Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo	Gesù, la sua passione, morte e risurrezione	predicazione e l'opera di Gesù, la sua passione, morte e risurrezione
		1.4 Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo			
		Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e sa rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo	Delinea l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri	Delinea le tappe principali della storia della Chiesa, il suo rapporto con le altre confessioni cristiane, i suoi carismi e i suoi ministeri	Se guidato, sa delineare le tappe principali della storia della Chiesa, i suoi carismi e i suoi ministeri
		1.5 Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo			
		Sa confrontare con contributi personali la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo	Sa confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo	Sa confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza	Se guidato, è in grado di confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza
La Bibbia e le altre fonti	<i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo</i>	2.1 Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio			
		Sa utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio	Sa utilizzare la Bibbia e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio	Sa utilizzare la Bibbia e la riconosce come Parola di Dio	Se guidato, è in grado di utilizzare la Bibbia e di riconoscerla come Parola di Dio

	<i>delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i>	2.2 Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi			
		Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi	Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie	Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici	Se guidato, individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici
		2.3 Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee			
		Individua e approfondisce i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	Individua i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	Individua i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	Se guidato, individua i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee
Il linguaggio religioso	<i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i>	3.1 Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa			
		Comprende il significato dei principali simboli religiosi e sa collegarli con le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa	Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa	Riconosce i principali simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa	Se guidato, riconosce i principali simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa
		3.2 Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea			
		Riconosce in modo approfondito il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa	Se guidato, riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa

		3.3 Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni			
		Individua in modo approfondito gli elementi specifici della preghiera cristiana e sa fare confronti con quelli di altre religioni	Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e sa fare confronti con quelli di altre religioni	Generalmente sa individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e sa fare confronti con quelli di altre religioni	Se guidato, sa generalmente individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e sa fare confronti con quelli di altre religioni
		3.4 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni			
		Riconosce in modo approfondito le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni e sa fare collegamenti col contesto storico - artistico	Riconosce le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni e sa fare collegamenti col contesto storico - artistico	Riconosce le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri	Se guidato, riconosce le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri
I valori etici e religiosi	<i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda</i>	4.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa e sa fare collegamenti anche con la letteratura	Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi	Se guidato, coglie che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi
		4.2 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male			
		Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male	Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza	Riconosce l'originalità della speranza cristiana	Se guidato, sa riconoscere l'originalità della speranza cristiana
		4.3 Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso			
		Sa esporre con	Sa esporre le principali	Sa esporre a grandi linee le	Se guidato, sa esporre a

		contributi personali le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	grandi linee il pensiero della Chiesa riguardo alle relazioni affettive e al valore della vita
		4.4 Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile			
		Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo per la realizzazione di un progetto libero e personale	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita	Se guidato, sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita